



INDO ASIA TOURS

Treasures of SOUTH INDIA

Chennai – Pondicherry – Mahabalipuram – Chennai
Madurai – Munnar – Kumarakom – Cochin

12 Nights / 13 Days



Indo Asia House, 56, Institutional Area, Sector – 44, Gurugram 122002, Haryana, India.
Tel : +91-124-4534500 / 600 | Email: info@indoasiatours.com | www.indoasia-tours.com

.....
CHENNAI
.....



DÍA 01: LLEGADA A CHENNAI

Llegada a Chennai. A su llegada, será recibido y asistido por nuestro representante y trasladado al hotel. (Las habitaciones estarán disponibles a partir de las 1400 hrs)

CHENNAI - Antiguamente llamada Madrás, es la capital del estado indio de Tamil Nadu.

Esta metrópoli es a menudo llamada la capital cultural de la India por sus arraigadas tradiciones y su largo patrimonio. Con una extensión de 200 kilómetros cuadrados y el golfo de Bengala al este, la ciudad es la puerta de entrada al resto del sur de la India.

La moderna Chennai surgió de un pequeño pueblo cuando en 1639 una aldea de pescadores llamada "Madrassetnam" fue seleccionada por los primeros comerciantes ingleses de la Compañía de las Indias Orientales como lugar para el asentamiento. La ciudad es popular por sus numerosos destinos turísticos, como playas, templos, fortalezas y palacios, junto con numerosos y coloridos festivales que atraen a turistas de todo el país. La ciudad presenta una cultura totalmente diferente a la del norte de la India y representa un estilo de vida que es una mezcla perfecta de la India tradicional y moderna.

Noche en el hotel.



DÍA 02: CHENNAI / PONDICHERRY (Aprox 160 Kms - 04 hrs en coche)

Después del desayuno disfrute del tour de orientación de Chennai.

MERCADO DE PESCADO

Mercado de pescado de Chennai la cadena de mercado de pescado popular en la India y, obviamente, en Chennai. Casi 150 puestos y con variedad de pescado de mar, cangrejos, gambas, pescado seco y muchos más esperan a ser vendidos a la población local. Lo sorprendente es que, se compre pescado o no, se puede visitar fácilmente cada puesto y regatear. La mayoría de los puestos están atendidos por mujeres. Cada 5 puestos hay una mujer sentada con cuchillos (de distintos tamaños y formas) para quitar las escamas del pescado comprado. La especialidad de la lonja de Chennai es que la mayoría de los pescados son recién capturados por los pescadores. Junto a la lonja hay una enorme colonia donde viven muchas familias de pescadores.



IGLESIA CATEDRAL DE SANTHOME

La catedral de Santhome es un antiguo centro histórico de peregrinación construido entre los siglos XIV y XV d.C. por los portugueses. La catedral, cerca de la playa de Chennai, debe su nombre a Santo Tomás, el dubitativo de Jesucristo. En las inmediaciones hay un museo. La principal atracción del museo es un mapa del sur de Asia del siglo XVI. La catedral de Santhome es una de las atracciones destacadas de Chennai. La gente con fe cristiana visita este lugar y asiste a misa.



Después de hacer turismo, viaje a Pondicherry, en el camino visita Dakshinachitra.

DAKSHINACHITRA



Dakshinachitra es un apasionante museo vivo intercultural de arte, arquitectura, estilos de vida, artesanía y artes escénicas del sur de la India. Dakshinachitra está situado en la carretera de la costa este, en Muttukadu, a 21 km al sur de Chennai. Dakshinachitra significa literalmente “una imagen del sur”. Podrá explorar 17 casas patrimoniales, pasear por paisajes callejeros recreados, explorar exposiciones contextuales, interactuar con artesanos típicos de las aldeas y presenciar actuaciones folclóricas en un ambiente auténtico. (Permanece cerrado los martes).



Después de la visita turística en coche a Pondicherry, en el camino almuerzo en Vivanta by Taj Fisherman's Cove.

PONDICHERRY - El nombre deriva de la palabra tamil Puducheri que significa “El nuevo asentamiento”. Situado perfectamente en la costa de Coromandel, el Territorio de la Unión de Pondicherry fue gobernado por los franceses durante más de 3 siglos y hoy simboliza un monumento vivo de la cultura francesa en la India. Hay una fuerte influencia de la cultura francesa en la ciudad de Pondicherry, especialmente en su arquitectura. Pondicherry se enriquece con sus maravillas arquitectónicas y su riqueza cultural. El principal atractivo turístico de Pondicherry es el Sri Aurobindo Ashram, donde Sri Aurobindo y la Madre dedicaron su tiempo a la mejora de la sociedad.

Llegada a Pondicherry y registro en el hotel.

Cena y alojamiento en el hotel

.....
PONDICHERRY
.....



DÍA 03: PONDICHERRY

Después del desayuno, paseo por los barrios franceses de Pondicherry.

Paseo por los barrios franceses

Pondicherry, que en su día fue la mayor colonia francesa de la India, tiene una larga e interesante historia de comercio y guerra. La ciudad está dividida por un canal en Ciudad Francesa y Ciudad Tamil.

Exploraremos ambos lados del canal: la Ciudad Francesa. Aquí, el legado francés de Pondicherry aún se conserva en sus barrios franceses, con calles arboladas, señales esmaltadas en azul con nombres franceses, villas coloniales y edificios patrimoniales artísticamente reconvertidos en hoteles boutique. Un paseo marítimo bordea la bahía de Bengala y pasa junto a varias estatuas, entre ellas un monumento a Gandhi de 4 m de altura.

Recorreremos la ciudad pasando por edificios coloniales con exuberantes jardines verdes y bonitos contornos de flores buganvillas que añaden belleza a las calles. Pasaremos por algunos de los edificios más importantes, como la Iglesia de Nuestra Señora de los Ángeles, que es la cuarta iglesia más antigua, la Casa del Alcalde, el Monumento a la Guerra Francesa, la Estatua de Mahatma Gandhi, el Aayi Mandapam construido por Napoleón III, el Edificio Legislativo, el Raj Nivas, actual residencia del Gobernador de la ciudad, el Museo de Puducherry desde el exterior y terminaremos nuestro paseo con la visita al Aurobindo Ashram.

Disfrute del almuerzo en el hotel.



Por la tarde, disfrute de un paseo por Tamil Town y sienta el contraste entre ambas ciudades. Mientras que la Ciudad Francesa es lo más destacado de Pondicherry, la Ciudad Tamil, al otro lado del canal, no puede ignorarse por sus edificios y mercados locales franco-tamiles. Es una mezcla de influencia francesa y cultura tamil. Aquí vivían tanto los hindúes como los hombres de negocios que controlaban el comercio a gran escala. En este paseo, pasaremos por algunas de las calles con edificios Franco Tamil a ambos lados, artículos de cerámica. También pasaremos por el Gran Bazar que ofrece variedad de cosas de necesidad diaria. La mejor manera de explorar el patrimonio de Pondicherry es a pie, en bicicleta o en bicitaxi. Por lo tanto, vamos a terminar nuestro paseo con un corto Pedicab paseo al famoso templo hindú, donde el elefante del templo Lakshmi bendice con su trompa, cuando usted ofrece comida a ella.

Cena y Alojamiento en el hotel



.....
MAHABALIPURAM
.....



DÍA 04: PONDICHERRY - MAHABALIPURAM (99 Kms - 02 Horas en coche)



Después del desayuno viaje a Mahabalipuram, en el camino desde la mitad del trayecto de Pondicherry hacia Mahabalipuram, parada en un campo de sal. Los pequeños campos se llenan de agua de mar y el agua se deja evaporar. El producto que queda tras la evaporación es la sal marina. Este proceso funciona mejor en zonas donde hay mucho sol y muy poca lluvia. Justo al lado de la salina, también podrá ver los preciosos flamencos.

Llegada a Mahabalipuram y registro en el hotel

MAHABALIPURAM - También conocida como Mamallapuram, es una ciudad costera del siglo VII situada a unos 60 km de Chennai. Mahabalipuram nombre se originó a partir de Mamallapuram, donde 'mamall' significa excelente luchador y fue un nombre ofrecido al rey Narasimha Varman I. Mahabalipuram es un patrimonio de la humanidad por la UNESCO, que cuenta con varios monumentos históricos que datan de período entre los siglos VII y IX. Alberga varios monumentos tallados en roca que son un ejemplo de la arquitectura dravídica.

A la llegada a Mahabalipuram, registro en el hotel. Resto del día libre para disfrutar de la playa.

Noche en el hotel.



DÍA 05: MAHABALIPURAM

Hoy por la mañana haremos una excursión en bicicleta a un pueblo de pescadores.

La acción del día es una visita al pueblo en bicicleta. Se utilizarán las bicicletas básicas con las que se desplazan los lugareños. Este pueblo fue destruido por el tsunami de 2004 y ha sido reconstruido gracias a los esfuerzos conjuntos de una ONG con sede en Alemania y el Gobierno indio. Veremos la rutina diaria de un típico pueblo de pescadores. La principal ocupación es la pesca y la agricultura. En nuestro recorrido, nos encontraremos con varios puntos, que son ideales para capturar fotos, ya se trate de artesanos que hacen esculturas de piedra, vista panorámica local con vislumbre de palmeras, casas locales con arte de color en sus umbrales, templos locales y uno de los cuales está dedicado a la diosa Parvati, que se cree que es el guardián de la aldea.

Almuerzo en el hotel.

Por la tarde visita de Mahabalipuram.



SHORE TEMPLE



Este hermoso y romántico templo, devastado por el viento y el mar, representa la fase final del arte pallavas y fue construido a finales del siglo VII, durante el reinado de Rajasimha. Se cree que en un momento dado hubo siete templos de este tipo, seis de los cuales fueron víctimas de los elementos naturales de la erosión. Este templo tiene tres santuarios; uno dedicado al Señor Vishnu y los otros dos al Señor Shiva. Las espumosas olas forman un llamativo telón de fondo del templo, protegido por hileras de toros tallados en la roca. La característica más singular del templo es que alberga santuarios dedicados tanto a Shiva como a Vishnu.

ARJUNAS PENANCE

La penitencia de Arjuna es una de las tallas en piedra más famosas de Mahabalipuram. Se trata de un enorme relieve realizado sobre dos enormes rocas. La Penitencia de Arjuna, uno de los mayores lienzos de roca al aire libre del mundo, mide 31 m de largo y 9 m de alto. Hay muchas corrientes de pensamiento sobre el tema de la penitencia de Arjuna.



Más tarde, disfrute de un hermoso paseo hasta el Antiguo Faro.

Mahabalipuram debe su nombre a la leyenda según la cual el rey demonio Mahabali fue asesinado por el Señor Vishnu (dios hindú). Entre los siglos III y IX fue gobernada por los Pallavas, conocidos como pioneros y precursores de nuevos estilos artísticos y arquitectónicos. Hicieron el mejor uso de los recursos aquí y uno puede señalar su innovación en la roca - cuevas cortadas, templos hechos de una sola roca, templos y esforzarse de diferentes estructuras, y bajorrelieves, que son tan artístico y pura creatividad.

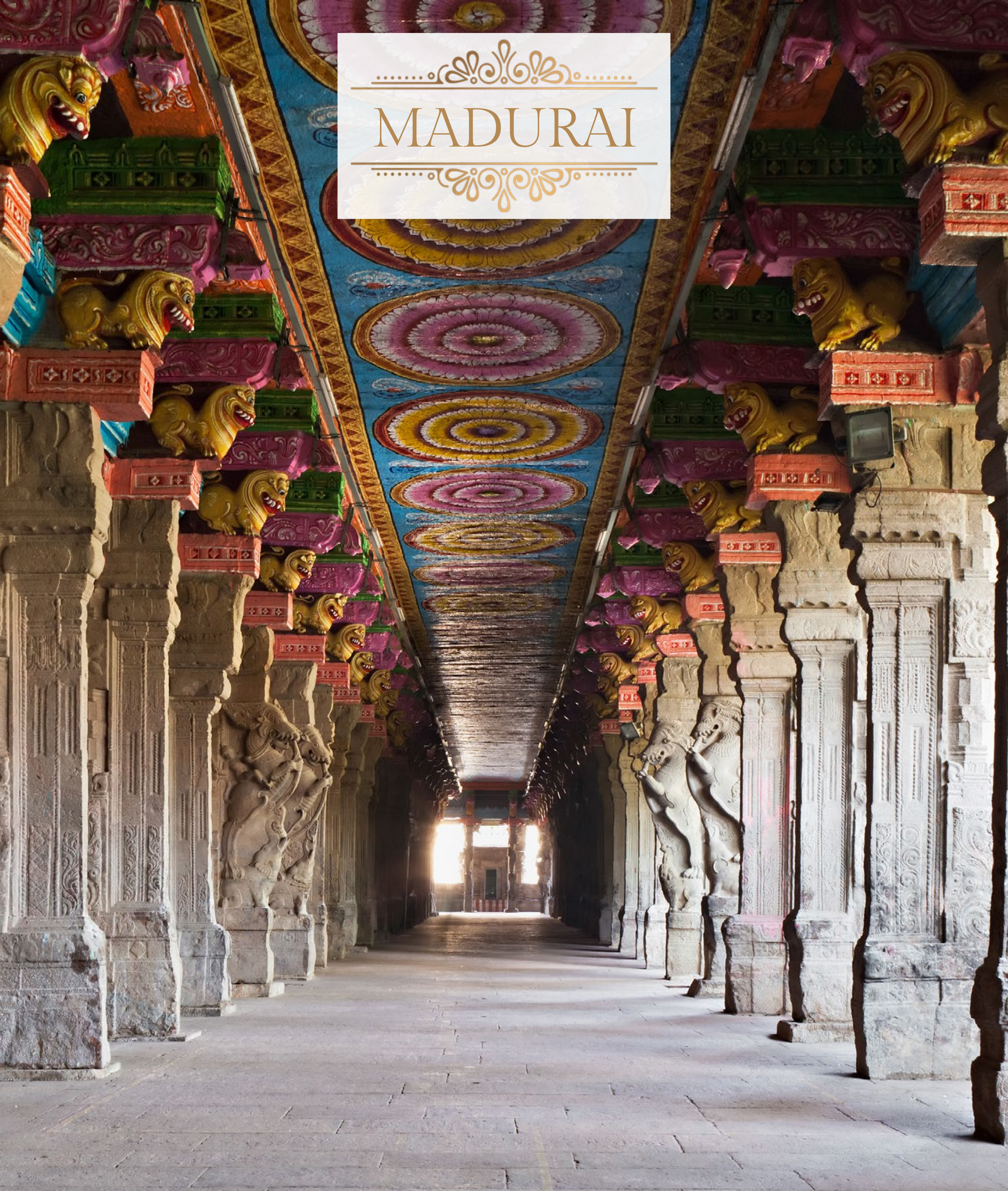
Aunque recorreremos los puntos más destacados de este lugar, que se conoce como un museo al aire libre, también iremos un poco más allá para pasear por los lugares menos explorados. Los puntos clave de este paseo serán la Cueva de Varaha, del siglo VII, un monumento incompleto y un Shiva Mandapam, que más tarde se convirtió en un templo de Vishnu, y el Templo de la Cueva de Varaha, excavado en la roca.

Este paseo a través de las rocas, ascendiendo y descendiendo por los senderos también nos dará la oportunidad de obtener una vista panorámica de la ciudad desde dos puntos diferentes: el Antiguo y el Nuevo Faro. Para llegar a la Torre del Nuevo Faro, tendremos que subir 90 empinados escalones y para llegar a la Antigua, tendremos que subir 100 escalones tallados en roca, que merece la pena recorrer ya que la cima nos dará una vista de 360 grados de la ciudad y desde aquí, también se pueden capturar las mejores fotos de la puesta de sol.

Cena y alojamiento en el hotel.



MADURAI



DÍA 06: MAHABALIPURAM / CHENNAI / (65 Kms - 01 ½ Hrs en coche) Y VUELO A MADURAI



Después del desayuno, viaje a Chennai.

Llegada a Chennai y embarque en el vuelo a Madurai.

MADURAI - Cuenta la leyenda que una vez el Señor Shiva apareció en el sueño del Rey Kulasekhara Pandya. El Rey se asombró al ver gotas de néctar o “madhu” cayendo sobre la Tierra desde el cabello enmarañado del Señor Shiva. El “madhu” era tan dulce que el lugar donde caía pasó a conocerse como Madhurapuri, que con el tiempo se convirtió en “Madurai”.

A la llegada a Madurai, registro en el hotel.

Por la tarde, visita del templo de Meenakshi.



TEMPLO MEENAKSHI

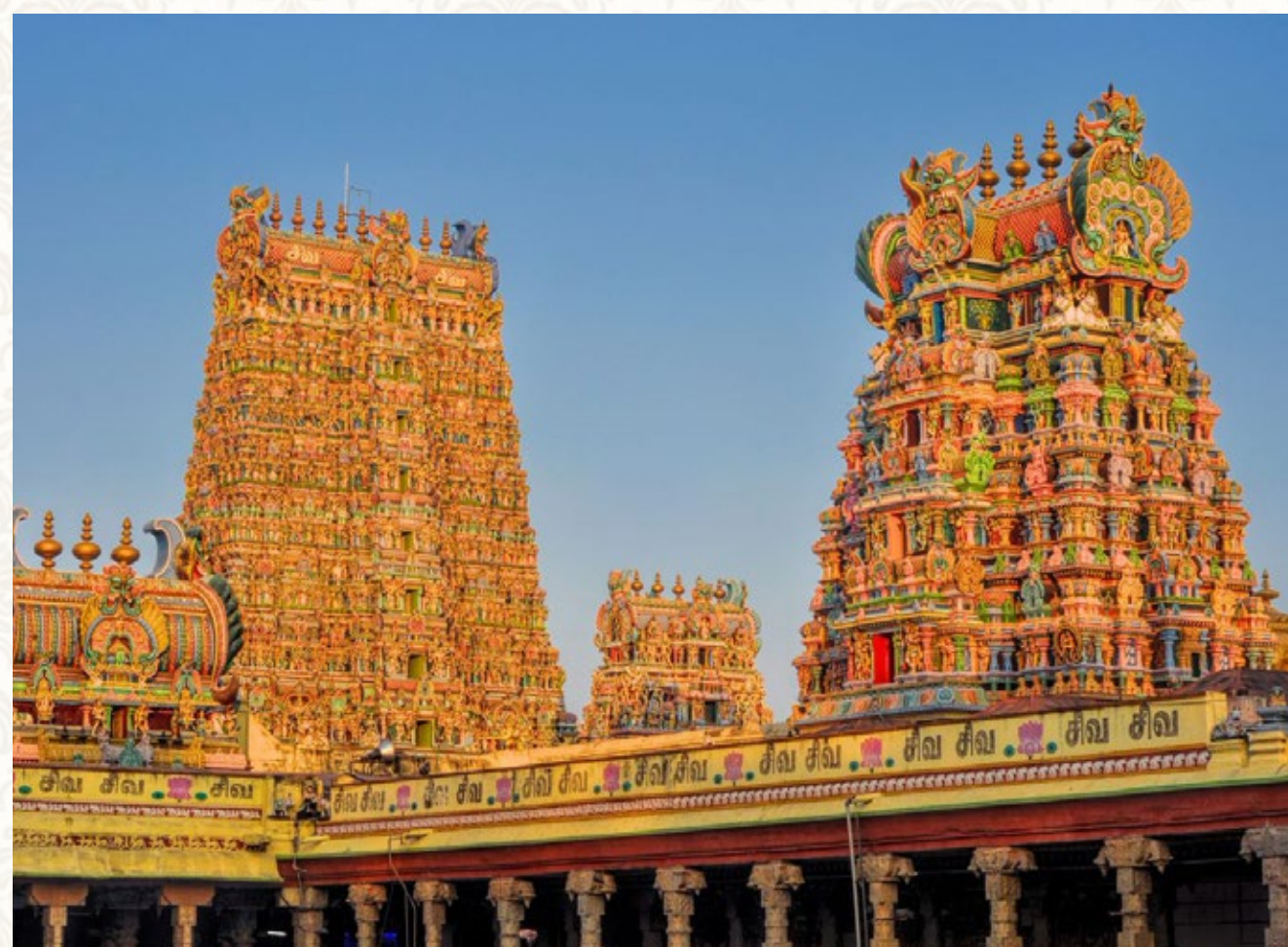
Este templo de casi 2000 años de antigüedad, situado en el corazón del casco antiguo, es un espléndido ejemplo de arquitectura dravidiana. El templo actual fue diseñado en 1560 por Vishwanatha Nayak y construido posteriormente durante el reinado de Tirumalai Nayak. El templo tiene cuatro entradas y una superficie de seis hectáreas. Cada una de sus 12 torres tiene una altura de 45 a 50 metros. El Potrama Raikulam o el Tanque del Loto Dorado es el lugar donde la sociedad de alfabetización tamil, llamada Sangam, solía reunirse para decidir los méritos de las obras que se les presentaban. El museo del templo tiene 985 pilares ricamente tallados y cada uno supera al otro en belleza.

(Permanece cerrado de 12.00 a 15.30 horas).

Enjoy Dinner in the Hotel.



Cena y alojamiento en el hotel.



CEREMONIA TEMPLO MEENAKSHI

After dinner we will take you to experience the ceremony called 'Bedtime of the Gods' at Meenakshi Temple. In the evening drive to the Meenakshi Temple to attend the evening ceremony known as 'Bedtime of the Gods', a colorful procession, in which the image of Shiva is carried accompanied by musicians, temple singers and priests from his shrine. En route Shiva visits the other deities before entering Parvati's (Meenakshi) temple to sleep with her for the night. This ceremony is worth witnessing.

DÍA 07: MADURAI - MUNNAR (155 Kms - 04 Hrs en coche)

A primera hora de la mañana nos dirigiremos desde el hotel a la Torre Este del Templo Meenakshi para dar un paseo por la ciudad.

Mientras la gente está ocupada explorando los lugares turísticos, nosotros caminaremos por los callejones de Madurai muy temprano por la mañana para descubrir la vida local de la ciudad más antigua del sur de la India. Durante nuestro paseo, veremos cómo la gente empieza el día con diversas actividades. Las amas de casa dibujan el Koalam delante de sus casas para atraer la prosperidad, ordeñan vacas y los vendedores ambulantes venden verduras, hierbas y alimentos de primera necesidad. Durante el paseo se puede ver el mercado mayorista, donde se compran y venden frutas y verduras de diferentes partes del sur de la India. Aquí se pueden ver diferentes variedades de frutas y verduras. También pasaremos por algunas tiendas de madera de sandalia y finalmente terminaremos nuestro paseo subiendo a uno de los edificios más altos de los alrededores para obtener una vista panorámica de Madurai.

Cena y alojamiento en el hotel





MUNNAR



Después de un almuerzo temprano en el hotel, salida hacia Munnar.

MUNNAR - la reina de las estaciones de montaña se encuentra en la confluencia de tres arroyos de montaña a saber, Mudrapuzha, Nallathanni y Kundala. La altitud de la región de Munnar y sus alrededores oscila entre los 1.450 y los 2.695 metros sobre el nivel medio del mar. Munnar tiene el pico más alto del sur de la India, el Anamudi, que se eleva 2.695 metros sobre el nivel del mar. En 1790, el duque de Wellington fue el primer europeo que visitó estas colinas. Más tarde, en 1870, el jefe Poonjar arrendó 588 km². A J D Munro, un plantador de té escocés, Munnar se convirtió en el lugar de veraneo favorito de los antiguos gobernantes británicos en la época colonial. El Munnar de hoy tiene una extensión interminable de plantaciones de té, valles y montañas vírgenes, especies exóticas de flora y fauna en sus santuarios y bosques salvajes, y un aire fresco perfumado con aroma a especias. Munnar tiene todo esto y mucho más.

A la llegada a Munnar, traslado al hotel.

Cena y alojamiento en el hotel



DÍA 08: MUNNAR

Después del desayuno, viaje de aproximadamente 03 kms, que será nuestro punto de partida de la caminata.

Munnar- una estación de montaña del sur de la India es famosa por las plantaciones de té. Caminaremos a través de algunas de las exuberantes plantaciones verdes para experimentar la belleza de este lugar. A través de la plantación, vamos a subir a la colina a los pastizales pasando por las superficies rocosas para capturar algunas de las impresionantes vistas en nuestra cámara desde diferentes puntos. Al llegar a la cima, encontraremos las nubes muy cerca de nosotros y el paisaje que nos rodea nos dejará embelesados. Esta caminata de 02-03 horas nos ofrecerá variadas experiencias. Después de la caminata disfrutaremos del Almuerzo en el Hotel.

Tarde libre para permanecer en el hotel o visitar el famoso Museo del Té / Fábrica de Té. Este museo del té es el primero de su tipo en la India. El objetivo de este museo según sus fundadores es mostrar el crecimiento de las plantaciones de té de más de un siglo de antigüedad en esta región. Cualquiera que visite este museo se hará una idea clara de lo laborioso que es realmente el procesamiento del té

Cena y alojamiento en el hotel



.....
KUMARAKOM
.....



DÍA 09: MUNNAR / KUMARAKOM (Aprox 151 Kms -05 horas en coche)



Después del desayuno salida hacia Kumarakom.

KUMARAKOM - Este pequeño pueblo cargado de infinita pulcritud natural deriva su nombre de dos palabras “Kumaran” y “Akam”. Kumaran es el nombre de la deidad venerada aquí desde tiempos inmemoriales y Akam significa el domicilio.

Llegada a Kumarakom y traslado al hotel.

Cena y alojamiento en el hotel.



DÍA 10: KUMARAKOM — BACKWATERS — KUMARAKOM

Hoy le llevaremos a dar un paseo por la ciudad de Allapuzha (Alleppey).

Alleppey es el destino de visita obligada en el itinerario de Kerala. Sus Backwaters son mundialmente famosos y atraen a muchos turistas, pero muy pocos conocen las maravillas arquitectónicas que posee esta ciudad.

Hoy, le llevaremos a un breve recorrido por los interiores de la ciudad de Alleppey con las voluntarias que son tan entusiastas como nosotros para valorar y preservar nuestros patrimonios. Este viaje de exploración de menos de 02 horas, se iniciará con una pequeña presentación de diapositivas en Alleppey para darle una idea de lo que era Alleppey y cómo ha cambiado con el paso del tiempo. El recorrido, que es una mezcla de conducción y caminata, nos llevará por calles con edificios Gujarati (una de las comunidades de hombres de negocios de la India) abandonados.

Estos voluntarios no son guías profesionales, por lo que no se debe esperar la pericia de los guías. Son locales y conocen el lugar como la palma de su mano, y es la pasión por su patrimonio lo que les impulsa a realizar este tipo de recorridos y, de este modo, crear conciencia sobre el lugar para preservarlo.



También pasaremos por algunas iglesias, templos y una mezquita, y finalmente terminaremos el paseo con un agradable refrigerio en casa de uno de los voluntarios.

Después de este interesante paseo disfrutaremos de un día de crucero por los famosos remansos de Kerala con un auténtico almuerzo al estilo de Kerala en la casa flotante.

Alappuzha (Alleppey) es el principal destino de remanso para cualquier turista en busca de un crucero en barco en Kerala. Los remansos de Kerala aquí son muy levas y acogedor. Los remansos de Kerala son una cadena de lagunas salobres y lagos paralelos a la costa del Mar Árabe (conocida como la Costa Malabar) del estado de Kerala, en el sur de la India.

Cena en el hotel.

Noche en el hotel.



COCHIN



DIA 11: KUMARAKOM / COCHIN (Aprox 55 Kms - 02 hrs en coche)



Hoy antes del desayuno disfrute de una sesión de meditación y Yoga.

Después del desayuno salida hacia Cochin.

COCHIN - Cochin ha sido elogiada durante mucho tiempo en la literatura turística como la “Reina del Mar Árabe”. Su ubicación entre las aguas azules del Mar Árabe y los remansos esmeralda de Kerala, su rica mezcla de arquitectura india y extranjera, sus vistas verdaderamente inusuales como las redes de pesca chinas y sus pintorescas localidades tranquilas como los barrios judíos exigen la atención de todos los que viajan a Kerala.

Llegada a Cochin y registro en el hotel.



Después del almuerzo, disfrute de un paseo por la zona de Fort Kochi. Después de la independencia, Fort Kochi permaneció en posesión de portugueses, holandeses y británicos, y sus huellas pueden apreciarse en cada rincón. Para absorber el ambiente colonial de la zona, exploraremos Fort Kochi a pie.

El paseo comenzará con las redes de pesca chinas, que son una de las principales atracciones turísticas de Kochi. Se cree que fueron traídas a Kochi en el siglo XIV por comerciantes chinos.

Fort Kochi tiene aproximadamente 15 comunidades étnicas en 15 calles / colonias étnicas. Pasaremos por algunas de las calles importantes para ver las antiguas casas construidas por portugueses, holandeses y británicos. Algunos de estos edificios se han convertido en hoteles patrimoniales, mientras que otros se han convertido en escuelas, bibliotecas, museos u oficinas administrativas.

Cena y alojamiento en el hotel.



DIA 12: COCHIN

Después del desayuno, disfrute de la demostración de cocina con un experto.

Daremos un toque local a nuestra clase de cocina. Como un lugareño más, iremos hasta el mercado mayorista de verduras y especias en ferry y Tuk Tuk para comprar verduras y algunas especias principales que utilizaremos en la demostración de cocina. Con la ayuda de su Chef, identifique la mejor compra y pruebe a regatear también, si le interesa. Después de comprar los ingredientes, regrese al hotel para comenzar la sesión de cocina. Descubra los secretos de la cocina india y aprenda el mejor uso de las especias y sus beneficios. El almuerzo irá seguido de una demostración de cocina.

Después del almuerzo, el día será libre.



Por la tarde, llevaremos a los clientes a un teatro local para asistir a un espectáculo de danza Kathakali.

Los clientes disfrutarán viendo cómo se maquilla a los artistas y luego podrán disfrutar del espectáculo de danza durante 10-15 minutos. Aunque se puede disfrutar del espectáculo de danza completo, creemos que la mayoría de nuestros clientes lo encuentran interesante sólo durante un rato.

Kathakali es una forma de danza tradicional de Kerala y las impresionantes expresiones faciales, gestos con las manos y movimientos de baile le dejarán a uno hechizado.

Cena y alojamiento en el hotel



DÍA 13 : SALIDA DE COCHIN

A la hora indicada traslado al aeropuerto para tomar el vuelo de regreso a casa / siguiente destino.

(Las habitaciones estarán disponibles hasta las 1200 hrs)

